

Kati Ranta
Kuvataidekasvatus

Kuvat netistä. Muista tekijänoikeudet. Hakukoneiden käyttö.

Tekijänoikeudet - Kaikkea minkä olet alusta lähtien itse tehnyt (piirtänyt, valokuvannut jne.) voit käyttää ja julkaista miten haluat. Kaikella muulla kuvamateriaalilla on tekijänoikeussuoja, eikä sitä saa julkaista sellaisenaan tai muutettuna ilman lupaa. Ainoa poikkeus ovat kuvat joitten tekijät ovat luopuneet oikeuksistaan. Internetistä näitä voi etsiä hakusanoilla "PUBLIC DOMAIN IMAGES"
Ilmaisia pikkuohjelmia (kotisivujen tekoon, animaatioiden tekoon...) löytyy esimerkiksi osoitteesta <http://www.tucows.com/>

Skannaaminen

(piirokset, maalaukset, valokuvat, joskus negatiivit, diat)

Photoshop elements – file – import – valitse koneeseen liitetty skanneri. Skannaus ohjelma aukeaa.

Määrittele ainakin seuraavat asetukset ennen kuin skannaat kuvan

- Resolution – kuinka tarkasti kuva luetaan koneelle
- Määrittele onko kuva viivapiirros, mustavalkea sävykuva vai värikuva
- Älä turhaan muuta asetuksia.
- Isompi resoluutio ja värisyvyys antaa enemmän korjaus- ja työskentelyvaraa.

Rajaa kuva oikein, älä skanna ylimääräistä.

Scan – kun kuva ilmestyy erilliseen ikkunaan – sulje skannausohjelma ja tallenna tiedosto.

Digitaalikamera

Ota kuvat kameralla, ja siirrä ne joko kaapelin tai kortin avulla tietokoneelle. Muista, että jos käytät kortin lukulaitteita - poista kortti turvallisesti.

Kun haluat käsitellä kuvaa jonkun tietyn ohjelman alla, avulla, avaa tiedosto halutun ohjelman kautta.

Esimerkiksi jos haluat muokata kuvia – aukaise photoshop – file - open.

PHOTOSHOP ELEMENTS

File-komennon kautta löytyvät uuden kuvan aloitus, tallennus, panoraamakuvien teko, skannaaminen ja tulostus.

Edit-komennon kautta löytyvät komennot: peru, kopio, liitä, täytä valittu pinta, määritellään itse tehdyt siveltimet sekä kuviopinnat.

Image- komennon kautta löytyvät komennot: kuvan kopiointi, kuvan kääntäminen ja vääntäminen eritavoin, piirtoalueen sekä kankaan koon muutokset, kuvan ”yleisiä”säätöjä sekä kuvan ”väriytyypin” muutokset.

Enhance- komennon kautta löytyvät komennot: automaattiset kuvan säädöt, ja itse tehtäviä kuvan säätöjä. Yleensä valikoissa mukana esikatselumahdollisuus, jolloin heti näkee miten toiminnot vaikuttavat kuvan osaan tai koko kuvaan.

Layer- komennon kautta löytyvät komennot: tasoihin liittyviä komentoja. Aluksi hyvä opetella kuinka tasoja yhdistellään.

Select- komennon kautta löytyvät komennot: kaiken valitseminen, kaikki valinnat pois, päinvastainen valinta, uudelleen valinta, valinnan ”pyöritys”, valitse kaikki samanlaiset(värejä), valinnan tallennus(kuvakohtainen)


Filter- komennon kautta löytyvät komennot: erilaisia efektejä. Kannattaa kokeilla.

View- komennon kautta löytyvät komennot: zoomaus, apuviivasto, joka ei näy tulostettaessa.

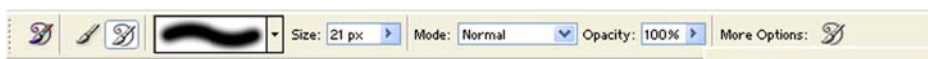
Window- komennon kautta löytyvät komennot: voi tuoda työpöydälle työkalut ja muita erilaisia kellovia valikoita.

Help- komennon kautta löytyvät komennot: Täältä löytyy apu jos opettaja ei osaa auttaa. Ohjeet englannin kielellä, joten termistö täytyy hallita.

PHOTOSHOP ELEMENTS Työkalut – kelluvapaletti

		
Valintatyökalut: suorakaide tai ympyrä		Siirtotyökalu valitulle alueelle
Erilaisia lassotyökaluja: käsivara, ”kulmikaslasso” ja magneettilasso		Taikasauva, valitsee alueita väreittäin
Sivellinvalinta		Rajaustyökalu
Saa tehtyä näppäimet www-sivuille		Tekstityökalu
Kaatokannu,		Lliukuväri maalaa arvojen mukaan alueita
Sivellin ja ”vetinen sivellin”		kynä
Kumit, taikasauvakumi		punasilmäisyyden poistaja
Sumennustyökalu		Terävöinti
Sieni, muuttaa värien kylläisyysastetta		Hankaustyökalu, stomppaus
Tummennus ja vaalennus		Kuvien ”polttaminen”
Leimasintyökalu eli kopiointi kuvioleimasin		Pipetti, saa valittua haluamansa värin palettiin (Alt-näppäin)
Käsi, saa liikuteltua kuvaa kaksoisnäpätys=koko kuva näytölle		Suurennuslasi, pienentää myös(alt)
Musta: Täyttö- ja piirtoväri, värin vaihto painamalla väriä. Oletusvärit nopeasti käyttöön.		Valkoinen: taustaväri, vaihto painamalla väriä. Piirto- ja taustavärinkääntäminen pienestä kaksi suuntaisesta nuolesta.

Muista että tekstit sekä ”vektorigrafiikat” menevät aina uusille tasoille(layer). Eli jos teet työtäsi ja tekstin lisäyksen jälkeen et kykene vaihtamaan taustan väriä – tarkista että työskentelet oikealla tasolla! Jos paletteja ei ole näkyvissä ne saa window-komennon kautta.



Huomioi! Kun valitset työkalun (impressionist brush) ylös tulee työkaluun vaikuttavia valikoita
Kokeile myös mitä vaikutusta on alt- ja shift-näppäimillä



<http://www.ratol.fi/opensource/photo/index.html> Hyvä sivusto (ohjeita + tehtäviä)
<http://virtuoosi.pkky.fi/materiaalit/kulttuuri/kuvankasittely/kasitteita.html>

Harjoitus kasvot: kokeile ohjelmaa ja yritä tehdä itsestäsi joko realistinen omakuva tai karikatyyri <http://flashface.ctapt.de/> talleta työsi koodinimellä – katin...

Kuvan avaaminen

File- open- ja valitse haluamasi kuva. Jos valitset open as, ohjelma ei välttämättä avaa haluamaasi kuvaa jos tiedostomuoto ei ole oikein(voi valita valikosta, jos muistaa missä muodossa haluttu kuva on)

Kuvan kääntäminen

Image- rotate- ja valitse oikea tapa. Täältä löytyy myös yksittäisten layereitten kääntäminen.

Kuvan leikkaaminen oikean kokoiseksi

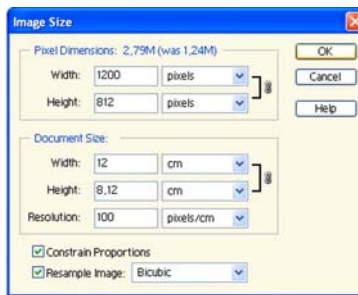
Joskus kuvia tulee skannattua useampia kerralla. Tallena monikuvalliset kuvat ensin ja vasta tallennuksen jälkeen lähde pilkkomaan kuvia halutun kokoiseksi. Valitse kelluvasta paletista rajaustyökalu (suorakulmainen) image –crop. Tällöin kuva häviää rajauksen ulkopuolelta.

Toimintojen peruminen toimii pikanäppäin yhdistelmällä **ctrl-näppäin + Z**

Tai edit- undo ja toiminto. Jos haluat tätä kautta jatkaa perumista huomioi, että jatkat step backward kohdasta.

Kuvan koko

Kun olet saanut tuotua ohjelmaan haluamasi kuvan, rajaa (crop) ja muuta kuvan koko haluamaksesi. Image – resize –image size



Pixel dimensions - näyttää kuvan koon ja sen muutoksen.
Document size –näyttää kuvan koon. Kun muutat arvoja tarkista että käytät oikeanlaista mittayksikköä.
Constrain proportions kohdassa kannattaa säilyttää väkänäen jos ei halua muuttaa kuvan suhdetta.

Kuvan suurentaminen ja pienentäminen näytöllä

Suurennuslasi (+kokeile ALT-näppäintä) Window-navigator-paletti (paletti saattaa olla näkyvässä muiden palettien luona) liikuta kuvaa pienellä nuolella. Jos koneessa rullahiiri, rullaamalla saa kuvaa zoomattua. Paina kaksi kertaa suurennuslasin vieressä olevaa käden kuvaa niin saat koko kuvan näkyviin.

Värien muokkaaminen ja kuvan säätöjä

Kuvan terävöitys

Filter – sharpen- unsharp mask

Radius (terävöityksen vaikutusalue- hävittää sävyjä) pysyttele aluksi alueella 0,1-2,0

Amount (terävöityksen voimakkuus) pysyttele aluksi alueella 100-200%

Threshold(jätetäänkö pienet alueet terävöittämättä- voi vähentää kuvan kohinaa)
pysyttele aluksi alueella 0-10

Kuvan sumentaminen

Jos kuvassa on esimerkiksi häiritsevää rasterikuviota tai sitä halutaan muuten vain pehmentää, on Filter-valikon Blur-suodin oikea työkalu. Suodin muokkaa kuvaa asteittain epäterävämmäksi, mikä on omiaan vaimentamaan rasterikuviota tai luomaan kuvaan pehmeätä soft-focus-vaikutelmaa.

Värien säätäminen

1. Enhance- adjust color- color variations

Tekee valitulle alueelle tai koko kuvalle värimuutoksia haluttujen arvojen puitteissa.

2. Enhance- adjust color—hue/saturation. Valitse värit joille teet muutokset

Tekee valitulle alueelle tai koko kuvalle värimuutoksia haluttujen arvojen puitteissa.

Värien korvaaminen (suhteellisen tasaiset väripinnat)

Enhance- adjust color – replace color

Fuzziness-arvon ollessa pieni, napauta haluamaltasi alueelta kohtaa jonka haluat muuttaa.

Tämän jälkeen kasvattaessasi fuzziness-arvoa saat lisää sävyjä , jotka haluat korvata.

Jos haluat säilyttää sävyerot – valitse haluamasi alue valintatyökaluilla.

Enhance- adjust color- hue/saturation tai color variations

Kuinka värikuvasta saadaan tehtyä harmaasävykuva?

Enhance – adjust color – remove color.

Harmaasävykuvan sävytykset. layer style- photographic effects – ja valitse sävy

Kuvien liittäminen toisiinsa

Liitä taustaksi jäävään kuvaan pienemmät osat. Tee rajausta mahdollisimman tarkasti kuvasta, jonka haluat tuoda. Jo kuvassa on yksityiskohtia kuten hiuksia tai muita pieniä osia, kokeile valinta sivellintä. Muista myös kokeilla kuinka alt/ctrl-näppäin vaikuttaa valintaan.

Omien siveltimien teko

Valitse alue, josta haluat tehdä pensselin(voi tehdä esimerkiksi jostakin hahmosta, hahmon osasta). Edit- define brush - anna nimi. Pensseli löytyy kynävalikosta.Jää muistiin. Huomaa että kynän koko saattaa muodostua toisenlaiseksi kuin kuvittelit, jos olet zoomannut kuvaa. Kokeilemalla löydät parhaan tuloksen.

Saumattomat kuvat/ tekstiiliraportit tai nettisivujen taustat

Valitse koko kuva (select all). Filter – other – offset (määrittele pikseli arvot ja katso että väkänä on laitettu kohtaan wrap around) Kuvan reunat siirtyvät nyt keskelle(jos olet

Kati Ranta
Kuvataidekasvatus

määritellyt pikseliarvot kuvan keskelle) Nyt on mahdollista muokata kuvaa siten, että saumat sulautuvat toisiinsa. Tämä tapahtuu joko siirtämällä uusia kuvia rajakohtiin, käyttämällä kloonaustryökaluja, kyniä mitä tahansa, jotta pinnasta saadaan kaunis.

Raportin tekeminen (pattern) edit - define pattern - anna nimi. Muista että kaikki muutokset, joita teet täytyy käydä viemässä myös raporttikansioon. Raportin voi tehdä myös osasta kuvaa. Tällöin on kuitenkin syytä muistaa, että raportin rajakohdat on hyvä tarkastaa, jotta ne miellyttävät silmää. Huomaa että raportin/täyttökuvion voi tehdä vain suorakulmaisiiin objekteihin.

Tasoista (layers) vielä lisää.

Tasot ovat ikäänkuin kalvoja, jotka ladotaan päällekkäin. Kun avaat uuden ikkunan, on työn pohjana aina tausta/background, jonka päälle voit asetella tasoja. Sekä taustalla, että kullakin tasolla voidaan piirtää, muokata, siirrellä elementtejä ilman, että muut tasot muuttuvat.

Uusi taso syntyy automaattisesti aina, kun siirrät tai kopioit elementtejä ikkunasta toiseen tai kun sijoitat elementtejä leikepöydältä ikkunaan. Myös normaalin tekstityökalun käyttö tuottaa aina uuden tason. Voit myös itse lisätä tasoja ja poistaa niitä. Tasoja voi myös piilottaa, kytkeä toisiinsa ja yhdistää tai muuttaa läpinäkyviksi.

Tekstitasolla näkyy ko. tekstin alku, josta se on helppo tunnistaa. Muut tasot sen sijaan kannattaa nimetä sisällön mukaan, jotta niiden käsittely olisi järkevää.

Uuden tason luonti

Valitse taso, jonka yläpuolelle haluat luoda uuden tason

Klikkaa layers-paletissa new layer –painiketta tai anna valikko-komento layer –new layer

Tasojen yhdistäminen

Tasojen yhdistäminen tarkoittaa sitä että niihin ei voi tehdä enää muutoksia erikseen. Mutta valmis kuva kannattaa yhdistää = voi tallentaa pieniin kuvaformaatteihin. Layer – flatten image

Tason aktivointi Layer, jolla halutaan työskennellä, on ensin aktivoitava: klikkaa layer-paletissa haluamaasi tasoa millä tahansa työkalulla.

Voit muuttaa **tasojen järjestystä** layers-paletissa [vetämällä hiirellä](#) tasoa haluamaasi paikkaan

Tason näyttäminen/piilottaminen: Piilota taso klikkaamalla layers-paletin silmä-kuvaketta
Näytä taso klikkaamalla tyhjää silmä-kuvaketta.

Kun haluat näyttää/piilottaa useita tasoja, vedä hiirellä silmä-sarakkeessa.

Kun haluat piilottaa kaikki muut tasot, pidä Alt-painike alhaalla ja klikkaa ko. tasoa

Tason/taustan osan kopiointi ikkunasta toiseen

Hyvin tavallinen tilanne on se, että kuvasta/tasosta kopioidaan vain osa toiseen kuvaan: Jos siirretty kuva on liian suuri tai pieni - voit tehdä siitä sopivan kokoisen image- transform -free transform.

Siirretyn kuvan kokoa muutettaessa kulmasta (kuvan koon muutos horisontaali että vertikaali suuntiin) muista shift-näppäimen käyttö. Suhteet pysyvät tällöin suhteessa samoina.

Tason poistaminen: Aktivoi poistettava taso layers-paletissa

Kati Ranta
Kuvataidekasvatus

Tartu kiinni tason nimestä ja vedä se paletin alareunan roskakoriin.

Jos joskus et kykene tekemään kuvalle mitään muutoksia, tarkista että kuva on oikeassa tilassa. image – mode – rgb color. Jos siellä on esimerkiksi bitmap tai indexed color valittuna, niin kuvaan ei toimi filtterit, eikä kaikki työkalut. Vaihda tällöin kuva rgb-tilaan.